

Booking Vjs VHS Video House Stars Agenciamento

Enviado por ng agency

PUK Reel

Video House Stars:::plus visual entertainmentO Video Jamming - manipulação video em tempo real - é uma actividade criativa recente e com um potencial comunicativo muito relevante. Na última década o vjaying além de se ter tornado parte integrante da cultura de entretenimento é também um laboratório para a exploração de conceitos e estéticas relacionadas com a comunicação visual.

VideoHouseStars é um projecto de videojamming fundado por Afonso Figueiredo, José Eloy e Miguel Osório em 2002, nas Caldas da Rainha. Este colectivo desenvolve projectos na area do audiovisual tendo como ponto de partida a cultura do videojamming. Como vj's têm actuado ao lado de alguns dos melhores músicos e dj's internacionais tais como: Rui Vargas, Dj Vibe, Dezperados, 2 Many Dj's, Truby Trio, Peter Kruder, Herbert, Tiga, Vitalic, Ivan Smagghe, LCD Sound System, entre outros. Estiveram presentes nos principais Festivais Nacionais: Sudoeste, Hype@Meco, CBT Heineken, Imago Film Fest e em conceituados clubes e discotecas nacionais: Kadoc, Garage, Vaticano, Clinic e Lux. Foram os Vj's convidados para as festas de 1º e 2º aniversário da Revista DIF que decorreu no Lux.

Realizaram e manipularam o suporte video ao vivo na abertura e encerramento do Lisbon Village Fest em 2006.

Foram nomeados duas vezes para os Dance Club Awards na categoria de Video Jamming (2005 e 2006). No domínio da video-instalação, participaram em várias edições do evento Caldas Late Night, na inauguração da Loja AveiroMeuAmor, no OfficeClub (Caldas da Rainha) enquanto video-instalação residente e no Festival de animação Monstra (edições 2005 e 2006) no Teatro Maria Matos em Lisboa.

Desenvolveram o conceito P.U.K. (mixed sound-video) que foi apresentado em formato piloto na Galeria ZDB e no evento Caldas Late Night 2004. Realizaram projectos na área do videojamming, video-reportagem e institucional para marcas conceituadas: Nobre, Frisumo e Sony Ericsson.

Criaram o videoclip da música "It's all worth it for the summer" de Gomo e todo o suporte video dos seus concertos entre 2002 e 2005.

Conceberam o suporte video para o concerto de apresentação do álbum Namaste dos Blasted Mechanism, na Aula Magna, Lisboa em 2004.

A convite do evento Movimentos Perpétuos, uma homenagem a Carlos Paredes, o projecto VHS realizou um video que foi apresentado na Cinemateca Portuguesa em Lisboa em 2003, e posteriormente (2006) foi editado no DVD Movimentos Perpétuos - Cine-tributo a Carlos Paredes.